

# I har læst bogen. Men har I også set filmen og dokumentaren bag?

Streaming af film og tv er ekstra læringsmæssige dimensioner i undervisningen.

Når eleverne har arbejdet med en tekst som eksempelvis en roman, åbner mulighederne for at supplere med filmatiseringen eller en dokumentarudsendelse om f.eks. forfatteren, emnet eller epoken op for ny perspektivering.

## **mitCFU har en bred vifte af materiale, der passer sammen**

Det forklarer Dorte Haraldsted Mortensen, som har 20 års erfaring som lærer og nu er danskfaglig konsulent hos CFU (Center for Undervisningsmidler) på Københavns Professionshøjskole. For hos CFU arbejder man netop for at tilbyde lærerne en samlet pakke af undervisningsmaterialer, som hænger sammen.

”Vi har altid lånt klassiske bøger ud, og det vi gør, er at koble f.eks. en roman med en film eller en tv-udsendelse. Nogle gange er det åbenlyst, at ’Jeg er William’ både findes som bog og film, men andre gange kan det også være relevante tematikker. På mitCFU prøver vi at samle ting, så når man først har fundet et materiale, peger vi på andre materialer, som kunne passe sammen,” siger hun.

## **Forskellige fremstillingsformer**

”Vi har ’Unge Astrid’ som spillefilm, og hvis man går ind på posten, vil man kunne finde en pædagogisk vejledning til læreren, der giver nogle gode ideer til, hvilke problematikker man kan tage op, eller tematikker i spillefilmen. Jeg har lavet det, der hedder et kapitelsæt, som er elevrettet. Læreren kan så læse i den pædagogiske vejledning, hvad der er tankerne bag kapitelsættet. Måske ser man først filmen sammen, og kan så bagefter arbejde i dybden med udvalgte dele,” siger hun og fortsætter:

”På posten linker jeg også til en dokumentar om Astrid Lindgrens liv. Her kan man sammenligne og se, hvad der er forskellen på sådan en beretning om hendes liv og en fiktiv gengivelse af hendes liv. Så eleverne kan undersøge forskellen på en dokumentar og en spillefilm



Hvis du vil vide mere om dine muligheder med aftalerne om brug af tv-udsendelser og film via mitCFU i undervisningen, kan du læse mere på

[copydan-avumedier.dk](https://copydan-avumedier.dk) →

Du kan også besøge os på vores stand på Lærfest 22.

og blive klogere på det. Vi har tilmed fået lov til, af manuskriptforfatteren, at lægge råmanuskriptet på mitCFU, hvor man kan dykke ned i det og arbejde med drama og måske også med nabosprog, fordi manuskriptet jo er på svensk. Det får man nogle tips til i vejledningen,” fortæller Dorte Haraldsted Mortensen.

## **Lærere kan spare tid og komme hurtigere i gang**

”Som lærer kan man måske spare lidt tid og komme lidt hurtigere i gang. Og vi ved, at alle lærere har hundetravlt, så derfor tror jeg virkelig, at det kan være en hjælp i hverdagen,” slutter hun.

Skoler der har en aftale med Copydan AVU-medier om brug af tv og film i undervisningen, kan få adgang til Center for Undervisningsmidlers streamingtjeneste mitCFU, der samler undervisningsmaterialer til forskellige fag og klassetrin.